



FLAT6

magazine

LE PREMIER MENSUEL DE LA PORSCHE

DOSSIER

CAYMAN "Baby 911" LE BON CHOIX ?



SCOOP
Flat6 Magazine



INSOLITE
L'incroyable collection
de Mark Wegh



CONCENTRATION
Casting à Deauville



VOYAGE
L'Ain en Cayman 987 2.7

**RUMEURS
INÉDITES**
SPYDER RS,
911 ST

L 15598 - 375 - F: 7,90 € - RD



Sommaire

P5 ÉDITO

P6 ACTUS

P16 LA PORSCHE DU MOIS
991 Carrera S Light Green 253

P67 ABONNEZ-VOUS À FLAT 6

P86 COURRIER DES LECTEURS

P130 PORSCHE CLUBS

P134 LA COTE DE FLAT 6

P140 PETITES ANNONCES

P174 INDEX DES GUIDES D'ACHAT ET
CARNETS DE VOYAGE

P177 CLUBS INDÉPENDANTS

P178 150 NUMÉROS PLUS TÔT

ESSAIS

P36 GUIDE D'ACHAT
991 GT3 RS phase 2

P70 ESSAIS
Gamme GTS



CLASSIC

P90 ACTUS

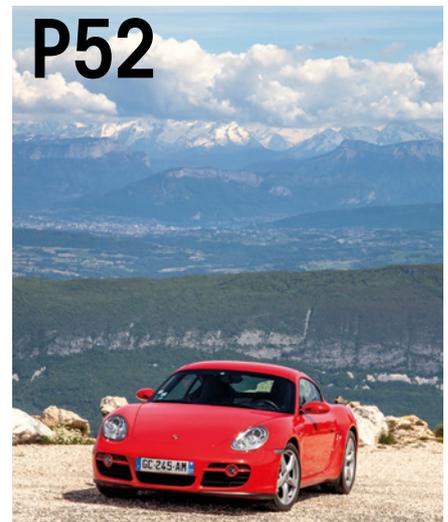
P92 LA CHRONIQUE
DE JÜRGEN BARTH
Avec Jacky Ickx, comme en 77 !

P96 INSOLITE
L'incroyable collection de Mark Wegh

P106 ESSAI
944 Turbo cabriolet

P114 SALON
Retro Classics à Stuttgart

P124 EN DIRECT DES USA
All Porsche Weekend



MAGAZINE

P18 RUMEURS INÉDITES
911 ST, Boxster Spyder RS

P22 DOSSIER
Cayman, le bon choix ?

P52 CARNET DE VOYAGE
L'Ain en Cayman 987 2.7

P78 CONCENTRATION
6^{ème} Casting Porsche à Deauville

Président

Éric Aderdor

Directeurs généraux

Stephan Huyvenaer, Marc Zighera

Directeur financier

Fakri Mrabet

Directrice marketing abonnés

Bénédictine Bédoussac

RÉDACTION / ADMINISTRATION

PETITES ANNONCES / ABONNEMENTS

ANCIENS NUMÉROS / FABRICATION

Flat 6 éditions - Garopôle

Place de la gare - 80100 Abbeville

Tél. : 03.22.60.03.63

contact@flat6editions.fr

Directeur de la publication et représentant légal

Marc Zighera

Directeur de la rédaction

Marc Zighera

Rédacteur en chef

Marc Joly / mjoly@flat6editions.fr

Rédacteurs Graphistes

Laurent Plateau / lplateau@flat6editions.fr

Nelly Bouton / nbouton@flat6editions.fr

Secrétaire de rédaction

Anne Malbrand / amalbrand@flat6editions.fr

Conception graphique

Nathalie Jacquemin

Rédactrice web / Community Manager

Charlotte Bazaille / cbazaille@horizon.com

Ont participé à ce numéro

Thomas Schenck, Gérard Joly, Jürgen Barth,
Dominique Maroni, Fabien Caron, Victor Bredillet,
Marius Hanin

Correspondants étrangers

Stéphane Szantai (USA)

Gestion des ventes au numéro et de la promotion

(numéro réservé aux diffuseurs et dépositaires)

A Juste Titres

Julien Tessier / jtessier@ajustetitles.fr

Réassort et quantités modifiables sur

Direct-Editeurs.fr (appli gratuite)

Impression

Léonce Deprez - Zi « Le Moulin » - 62620 Ruitz



Origine du papier

intérieur - Allemagne

couverture - Belgique

Taux de fibres recyclées : 0%

Certification : PEFC

Plot : intérieur 0,016 kg/tonne

Plot : couverture 0,01 kg/tonne

Distribution

MLP (France), Tondeur (Belgique)

IMPRIME EN FRANCE / ISSN : 1156-9425

RÉGIE PUBLICITAIRE

RST communication

55 Chemin du Liseron - Lieudit Surle

83230 Bornes les Mimosas

Tél. : 04 98 01 50 50

flat6regie@orange.fr

Directeur de la publicité

Christian Tahon : 06 08 28 72 10

Responsable de clientèle

Naziha Laroussi : 06 67 97 46 30



Edito



Un retour en F1 ?

Passionnés de Porsche nous sommes, passionnés de F1 nous sommes également ! L'évolution de ce sport depuis quelques années est impressionnante, passant d'un championnat du monde extrêmement suivi par des millions de passionnés, à un show planétaire qui fait plus que jamais bouger les foules, bien au-delà du passionné pur et dur. Le tout grâce à une série de démarches allant vers un rajeunissement du public, et surtout à un élargissement vers des sphères qu'on pensait jusque-là intouchables. Dans ces démarches, il y a la fameuse série "Drive to survive", sur Netflix, qui divise mais passionne, et qui surtout a su drainer derrière elle une quantité considérable de nouveaux fans. Certes, pas toujours au fait de l'histoire de la F1, mais apportant un sang neuf qui a boosté notre sport préféré. Parallèlement, tout a été fait pour que les courses soient plus passionnantes que jamais, et ce cocktail explosif n'a pas échappé à Porsche, qui ne cache plus son envie de revenir. Rappelons que Porsche était présent en F1 au début des années 60, avec même une victoire (et une seule) au GP de France 1962, l'américain Dan Gurney au volant. Puis la marque revint dans les années 80, mais uniquement en tant que motoriste (avec TAG), pour l'équipe Mc Laren, avec trois

titres de champion du monde à la clé (1984, Niki Lauda, 1985 et 1986, Alain Prost). L'explosion actuelle du succès de la F1 (devenu l'un des sports les plus regardés au monde) incite donc Porsche à un grand retour, uniquement en tant que motoriste. Pour le moment, on parle de l'horizon 2026 (parce qu'à cette échéance apparaîtra une nouvelle génération de moteurs), et de l'équipe Red Bull. Une affaire (passionnante) à suivre. En attendant, l'ADN de Porsche reste l'endurance, et cela tombe bien puisque se profilent les 24 heures du Mans, où notre marque préférée se battra pour la victoire en GT, en attendant le grand retour, dès 2023, avec un proto LMDH. Peut-on imaginer une double implication WEC-F1 ? Oui, si on évoque la possibilité que ces protos soient vendus à des équipes privées, comme Porsche le fit si souvent dans les années 60, 70 et 80, avec la réussite que l'on sait. L'histoire se répète, et cela nous va très bien. Nous avons profité de ce numéro de Juin pour vous proposer un nouvel éclairage sur les Cayman, encore trop méconnus, et pourtant si riches en qualités. Par ailleurs, ne ratez pas notre visite de la collection Mark Wegh, il y a là de quoi rêver, et rêver encore !

Marc Joly

Dossier

CAYMAN *"Baby 911"* LE BON CHOIX ?





Un peu coincé entre le Boxster et la 911, le Cayman est pourtant une Porsche pétrie de qualités qui mériterait davantage d'attention. A tel point que le Cayman est dans bien des cas le meilleur choix qui s'offre à vous !

TEXTE : THOMAS SCHENCK
PHOTOS : ARCHIVES PORSCHE

Lorsque Porsche a présenté le Boxster, beaucoup de monde a commencé à y penser : vu le succès du cabriolet, il n'y aurait qu'un pas à franchir pour que Porsche décline le modèle Boxster en une version coupé pour ceux qui ne sont pas de grands amateurs de cabriolets. Une Porsche sportive à moteur central et toit rigide ? Par tous les saints, ne serait-ce pas l'arme fatale ? Il a fallu être patient, mais Porsche l'a fait en 2006. C'était l'époque où la marque arrivait encore à garder le secret sur ses nouveaux modèles, pratiquement jusqu'à leur sortie, et en guise d'amuse-bouche nous n'avions guère que quelques photos de crocodiles tapés dans l'eau, publiées sur le site internet du constructeur. Tout comme le Boxster, le Cayman a changé la face du marché des voitures de sport. Aucun autre constructeur n'était capable de proposer une sportive à moteur central, la noblesse d'un six cylindres, des performances de premier plan ainsi qu'un blason aussi prestigieux que celui arboré par la firme de Zuffenhausen. Bien sûr, il était plus coûteux qu'une Audi TT ou qu'une Mercedes SL, mais le Cayman n'avait pas d'équivalent sur le marché. La recette est quasi parfaite, la proposition de valeur exemplaire et les critiques à son égard étaient élogieuses. Depuis ce premier Cayman, que de chemin parcouru. Avec le 718 GT4 RS, une nouvelle étape a été franchie et le Cayman a de moins en moins l'air d'une sportive d'entrée de gamme. A bien des égards, il manque encore d'image. Mais n'est-il pas malgré tout l'une des meilleures Porsche à mettre dans votre garage ? Ouvrons le débat. →

Guide
d'achat

991 GT3 RS PHASE 2



Attention, chaud devant ! Ce mois-ci, nous avons droit à l'une des plus sportives, des plus désirables, des plus ostentatoires, des plus musicales et des plus performantes des Porsche modernes. Rien que ça ! La « Reine du Ring » s'offre à nous pour un guide d'achat exceptionnel qui fleure bon le plaisir automobile à l'état brut. Prêts ? Gentlemen, start your engine !

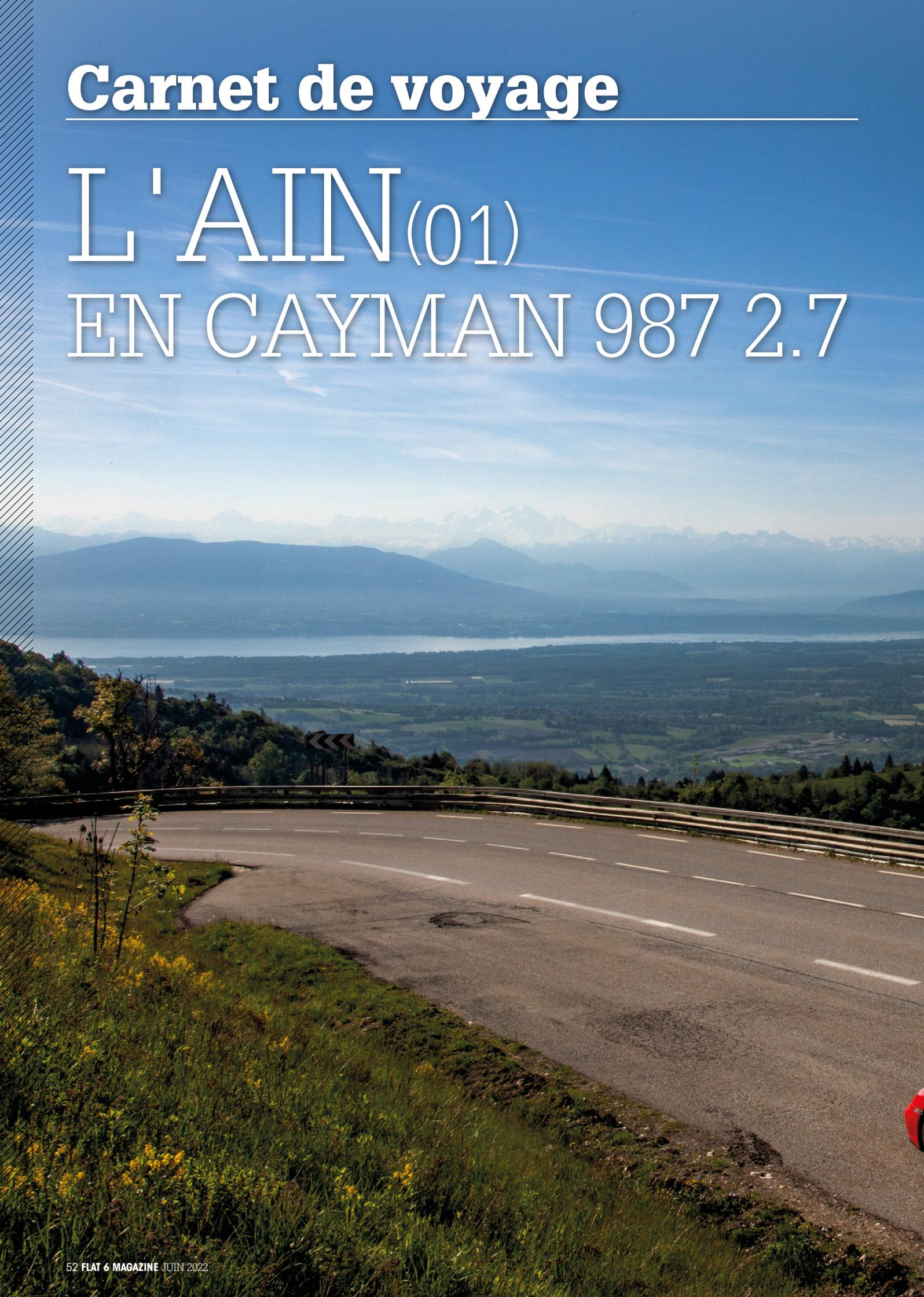
TEXTE : FABIEN CARON - PHOTOS : VICTOR BREDILLET



Carnet de voyage

L'AIN(01)

EN CAYMAN 987 2.7



Après deux départements très riches en vieilles pierres, châteaux et cathédrales, changement complet de registre ce mois-ci, à la découverte d'un autre département gagnant fortement à être connu : l'Ain, sa double identité et ses paysages merveilleux ! Le tout au volant d'une "petite" Porsche qui a tout d'une grande : le Cayman 987 2.7, histoire de compléter notre dossier de ce mois !

TEXTE ET PHOTOS : MARC JOLY

Du département de l'Ain, peu d'entre nous savent grand-chose. Frontalier avec le Jura, la Suisse et la Haute-Savoie, il semble a priori faire partie de ces départements qu'on traverse sans s'arrêter. Heureusement, nos carnets de voyage sont là pour vous donner l'envie d'aller à la découverte de toute la France, y compris dans ses régions les plus méconnues. Car vous allez voir que dans l'Ain (région Auvergne-Rhône-Alpes), il y a largement de quoi faire de magnifiques promenades ! Trois de nos lecteurs s'étaient proposés pour nous prêter leur Porsche et faire le tour de ce département, un grand merci à eux ! Plus deux émanant de départements voisins déjà traités.

Le choix n'a pas été simple, mais le Cayman rouge indien de Stéphane Covolo convenait à la perfection. Pour l'anecdote, allez savoir pourquoi, j'avais mémorisé qu'il s'agissait d'un S, ce n'est qu'en arrivant sur place que j'ai réalisé qu'il s'agissait d'un 2.7. Et vous savez quoi ? Je me suis tout de suite dit que c'était encore mieux, car il est trop rare d'avoir l'occasion de mettre en valeur des "petites" versions. Je vais pouvoir ainsi redécouvrir ce modèle, tout en partant à la découverte de ce département que j'ai déjà eu l'occasion de traverser de nombreuses fois, sans forcément m'attarder sur tout ce qui en fait la richesse. En route vers de nouvelles aventures ! →



Km 365 COL DE LA FAUCILLE

Essai



GAMME GTS

UN ADN PARTAGÉ ?



Avec l'arrivée du Taycan GTS, Porsche nous a convié à un essai de l'ensemble de la gamme GTS. Direction l'Italie pour prendre le volant de tous les modèles, du 718 au Cayenne. TEXTE : THOMAS SCHENCK - PHOTOS : PORSCHE AG

Concentration

CASTING PORSCHE À DEAUVILLE 6^{ÈME} ÉDITION



Le Casting Porsche de Deauville fait partie de ces grandes manifestations qui ont été les plus pénalisées par la pandémie, avec deux annulations consécutives. 2022 était donc l'année de la renaissance, particulièrement réussie !

TEXTE : MARC JOLY - PHOTOS : MARC JOLY ET MARIUS HANIN



INSOLITE

TEXTE : MARC JOLY - PHOTOS : VICTOR BREDILLET

L'INCROYABLE COLLECTION DE MARK WEGH



FLAT6
CLASSIC



Cela faisait trop longtemps que nous vous avons présenté une collection spectaculaire et tout à fait passionnante ! Bienvenue dans le monde merveilleux de Mark Wegh, à la tête d'une enseigne dont la réputation a largement dépassé les frontières de la Hollande avec le Centre Porsche Gelderland.



ESSAI

TEXTE : FABIEN CARON - PHOTOS : VICTOR BREDILLET

944 TURBO CABRIOLET

L'ULTIME 944

FLAT6
CLASSIC



Cap sur le Luberon pour l'essai de la rarissime 944 Turbo Cabriolet, la plus rare des 944 de série puisque seulement 625 exemplaires ont vu le jour ! Partons à la découverte de ce magnifique exemplaire à la définition « triple bleu » qui vient d'entrer dans la collection de notre ami Régis Mathieu.



RETRO CLASSICS À STUTTGART



Le stand du musée Porsche avait fière allure, avec cinq 956 et 962 pour célébrer les 40 ans du groupe C

Après Rétromobile, après Essen, le Retro Classics à Stuttgart a confirmé la nette tendance au repli des grands salons consacrés aux voitures anciennes. Faut-il s'en inquiéter ? Il est bien trop tôt pour cela, parlons plutôt de mauvais concours de circonstances...





EN DIRECT DES USA

TEXTE ET PHOTOS : STÉPHANE SZANTAI

ALL PORSCHE WEEKEND



FLAT6
CLASSIC

Absent du calendrier des événements Porsche californiens en 2021, l'All Porsche Weekend est revenu à petits pas cette année. Les festivités impliquent traditionnellement jusqu'à 20 manifestations et journées portes ouvertes, sur trois jours. Le programme 2022 s'est néanmoins avéré plus « light »... avec malgré tout une quinzaine de visites potentielles !

