GUIDE D'ACHAT PORSCHE 928

FLAT6 Magazine
N°383 - FÉVRIER 2023

FLAT6 Magazine

LE PREMIER MENSUEL DE LA PORSCHE

7 BONNES RAISONS DE ROULER EN PORSCHE

+ Notre sélection de 25 à 50 000 €
Nos conseils pour bien choisir
Les modèles à privilégier

FRANCE: 7.90€ - BEL.: 8.50€ - LUX: 8.90€ - ITA./ESP./PORT. CONT: 8.90€ - CH: 14.20CHF - DOM: 8.90€ - TOM: 1250 XPF - CAN: 14.50 $CAD - MAROC: 93 MAD

FOCUS
Les Porsche Heritage Design

VISITE
Porsche Classic Gelderland

VOYAGE
L'Ardèche en 996 Cabriolet (2e partie)

L 15598 - 383 - F: 7,90 € - RD

Sommaire

P5 ÉDITO

P6 ACTUS

P16 LA PORSCHE DU MOIS
991 GT3 Mk2 Ruby Star 4SR (82N)

P37 ABONNEZ-VOUS À FLAT 6

P72 COURRIER DES LECTEURS

P130 PORSCHE CLUBS

P134 LA COTE DE FLAT 6

P140 PETITES ANNONCES

P174 INDEX DES GUIDES D'ACHAT ET CARNETS DE VOYAGE

P177 CLUBS INDÉPENDANTS

P178 150 NUMÉROS PLUS TÔT

ESSAIS

P22 NOUVEAUTÉ
992 Dakar, 3 nouvelles décos

MAGAZINE

P18 ÉVÉNEMENT
Flat 6 Days

P20 RUMEURS
Des nouveautés, mais pour quand ?

P26 DOSSIER
7 bonnes raisons de rouler en porsche

P48 FOCUS
Tout savoir sur l'appellation Heritage Design

P56 CARNET DE VOYAGE
L'Ardèche (07) en 996 Carrera Cabriolet phase 1 - 2ème partie

CLASSIC

P76 ACTUS

P78 LA CHRONIQUE DE JÜRGEN BARTH
Un Safari compliqué

P82 ÉVÉNEMENT
Rétromobile 2023

P84 GUIDE D'ACHAT
928

P100 INTERVIEW
Bernard Béguin

P106 PORTFOLIO
Galerie SpeedBird

P112 VISITE
Centre Porsche Classic Gelderland

P118 EN DIRECT DES USA
Dr Jekyll et Mr Hyde

P124 LE COUP DE CŒUR DE GRÉGORY
60 ans de la 911, « Et si je devais n'en choisir qu'une… »

Flat6 Magazine **est publié par**
Flat 6 Éditions SAS au capital de 884 724 €

RÉDACTION / ADMINISTRATION
PETITES ANNONCES / ABONNEMENTS
ANCIENS NUMÉROS / FABRICATION
Flat 6 éditions - Garopôle
Place de la gare - 80100 Abbeville
Tél. : 03.22.60.03.63
contact@flat6editions.fr

Directeur de la publication et représentant légal
Marc Zighera

Directeur de la rédaction
Marc Zighera

Rédacteur en chef
Marc Joly / mjoly@flat6editions.fr

Rédacteur en chef adjoint
Fabien Caron / fcaron@flat6editions.fr

Rédacteurs Graphistes
Laurent Plateau / lplateau@flat6editions.fr
Nelly Bouton / nbouton@flat6editions.fr

Secrétaire de rédaction
Anne Malbrand / amalbrand@flat6editions.fr

Conception graphique
Nathalie Jacquemin

Rédactrice web / Community Manager
Charlotte Bazaille / cbazaille@flat6editions.fr

Ont participé à ce numéro
Thomas Schenck, Gérard Joly, Jürgen Barth, Dominique Maroni, Victor Bredillet.

Correspondants étrangers
Stéphane Szantai (USA)

Gestion des ventes au numéro et de la promotion
(numéro réservé aux diffuseurs et dépositaires)
A Juste Titres
Julien Tessier / jtessier@ajustetitres.fr
Réassort et quantités modifiables sur Direct-Editeurs.fr (appli gratuite)

Impression
Léonce Deprez - Zac Artois Pole 2
Allée de Belgique - 62128 WANCOURT

Origine du papier
intérieur - Allemagne
couverture - Belgique
Taux de fibres recyclées : 0%
Certification : PEFC
Ptot : intérieur 0,016 kg/tonne
Ptot : couverture 0,01 kg/tonne

Distribution
MLP (France), Tondeur (Belgique)
IMPRIME EN FRANCE / ISSN : 1156-9425

RÉGIE PUBLICITAIRE
RST communication
55 Chemin du Liseron - Lieudit Surle
83230 Bormes les Mimosas
Tél. : 04 98 01 50 50 - flat6regie@orange.fr

Directeur de la publicité
Christian Tahon : 06 08 28 72 10
Responsable de clientèle
Naziha Laroussi : 06 67 97 46 30

Flat6 Magazine est membre du SPMS Syndicat de la Presse Magazine et Spécialisée

www.flat6mag.com
Facebook : flat6magazine
Instagram : flat6magazine
LinkedIn : flat6magazine
Youtube : flat6magazine

Edito

Du nouveau dans le Classic

C'est devenu très vite un secret de polichinelle : dans le courant de l'année, Porsche devrait officiellement annoncer que les 911, génération 997, et les Boxster-Cayman, génération 987, vont être considérés comme des modèles Classic. Comme le temps passe vite ! Je me vois encore à la présentation presse des toutes premières 997. Serais-je devenu, à mon tour, un Classic ? Bon, sérieusement, qu'est-ce que cela change exactement ? Pas grand-chose, juste une question de nomenclature dans les Centres Porsche, un accueil différent, un classement spécifique des pièces. Mais surtout un regard différent, une nouvelle approche. Tout évolue très vite, on savait que cela allait arriver un jour ou l'autre, mais peut-être pas si rapidement. Et pourtant… Cela fait dix ans que les dernières 997 sont sorties de chaîne. Le temps qu'il faut pour que l'usine considère qu'un modèle soit considéré comme "Classic".
Pour ce qui est du "tout évolue très vite", prenez par exemple notre dossier de ce mois, qui porte un regard détaillé sur les Porsche qu'on peut s'offrir entre 25 et 50 000€. Le contenu est totalement différent de ce qu'on aurait pu écrire sur ce sujet il n'y a même pas cinq ans. Parce que certains modèles ont vieilli, d'une part, mais surtout parce que la cote a énormément bougé, hélas par le haut. Ce qu'on pouvait acheter pour 50 000€ il y a cinq ou dix ans n'est plus d'actualité aujourd'hui, mais ce n'est pas sous cet angle pessimiste que ce dossier a été abordé, bien au contraire : en axant tout sur le plaisir, vous verrez qu'il y a encore beaucoup de modèles disponibles dans ces tranches de prix, avec du bonheur à la clé, et c'est bien là l'essentiel.
Y compris des modèles Classic, si l'on y inclut les 996 et quelques caisses G. A ce propos, pour les organisateurs d'événements Porsche Classic, cela devient un vrai crève-cœur : doivent-ils ou non intégrer 996 et 997 ?
Voilà qui fera sûrement l'objet d'un prochain débat…
En attendant, nous avons une bonne nouvelle à vous annoncer : Fabien Caron, qui écrit dans notre magazine depuis un peu plus de 4 ans, s'occupant essentiellement des Porsche à moteur avant, puis récupérant l'écriture mensuelle de nos guides d'achat, devient dès ce mois Rédacteur en chef adjoint de *Flat 6 Magazine*. Histoire de renforcer notre équipe !

Marc Joly

Tous les textes et photos sont placés sous copyright *Flat 6 Magazine* et sont interdits de reproduction sous quelque forme que ce soit sans accord préalable. L'envoi de textes ou photos implique l'accord des auteurs et modèles pour une reproduction libre de tous droits et suppose que l'auteur se soit muni des autorisations nécessaires à la parution. Les textes et documents envoyés à la rédaction ne sont pas retournés à leurs auteurs, y compris les annonces photo. Les annonces publiées dans *Flat 6 Magazine* pourront être réutilisées à titre gracieux.

Nouveauté

992 DAKAR

3 NOUVELLES DÉCOS

Porsche surfe à fond sur son canal historique et propose pour sa nouvelle 911 Dakar trois sets de stickers différents, chacun rendant hommage à une édition du East African Safari Rally.

TEXTE : FABIEN CARON - PHOTOS : PORSCHE AG

A peine présentée, déjà personnalisée ! La toute nouvelle 992 Dakar, présentée sous toutes ses coutures dans notre numéro de décembre (n°381), pouvait déjà s'équiper d'une onéreuse option (26 280 €…) baptisée « Pack Rallye Design », reprenant, entre autres, les couleurs d'un célèbre cigarettier que nous n'avons pas le droit de citer. Cette décoration hommage à la voiture victorieuse du rallye Paris-Dakar édition 1984, se voit complétée aujourd'hui par des sets de stickers disponibles dès la commande à l'usine, via Porsche Exclusive Manufaktur, ou en seconde monte en Centre Porsche, via le catalogue Tequipment. Attention : ici, on ne parle que de décorations, et non d'équipements spécifiques. ➔

992 DAKAR SET RALLYE 1974

992 DAKAR SET RALLYE 1971

992 DAKAR SET RALLYE 1978

7 BONNES RAISONS DE ROULER EN PORSCHE

Notre sélection de 25 à 50 000 €
Nos conseils pour bien choisir
Les modèles à privilégier

Sur un marché un peu tendu, partagé entre hausse des prix et réglementations plus contraignantes, est-il encore possible de se faire plaisir en Porsche sans se ruiner ou se contraindre ? Rien n'est perdu !

TEXTE : THOMAS SCHENCK - PHOTOS : ARCHIVES, DR, PORSCHE AG

TOUT SAVOIR SUR L'APPELLATION

HERITAGE DESIGN

L'appellation Heritage a été commercialisée pour la première fois en 2019, par le biais d'un pack optionnel sur le Speedster 991. Mais l'idée en avait germé bien plus tôt, quatre ans exactement, avant de devenir la base d'un concept donnant naissance à quatre séries limitées marquant chacune une décennie de l'histoire de la 911. Par le biais d'un Speedster 991 et d'une 992 Targa, nous avons essayé d'en savoir plus sur ce concept. **TEXTE : MARC JOLY - PHOTOS : VICTOR BREDILLET**

L'ARDÈCHE (07) EN 996 CARRERA CABRIOLET PHASE 1 (2ÈME PARTIE)

L'Ardèche fait partie de ces départements si riches qu'il a fallu lui consacrer deux parties ! Voici donc la suite de cette extraordinaire balade aux 800 km de virages dans de magnifiques paysages. Le tout au volant d'un cabriolet 996 Carrera phase 1, qui nous a donné toute satisfaction ! **TEXTE ET PHOTOS : MARC JOLY**

Km 536 DÉFILÉ DE SAINT-VALLIER

GUIDE D'ACHAT

TEXTE : FABIEN CARON - PHOTOS : VICTOR BREDILLET

928

VAISSEAU ADMIRABLE

Premier guide d'achat consacré à la grosse GT de la marque, il était logique de commencer par le tout premier modèle de la lignée, celui qui a marqué les esprits lors de sa présentation au salon de Genève 1977 et simplement baptisé « 928 ». Véritable ovni dans le paysage automobile de l'époque, admirée mais aussi décriée, il est temps pour elle de prendre une revanche bien méritée. Direction la Haute-Savoie pour découvrir les secrets d'une des Porsche de série les plus étonnantes de l'histoire. Suivez le guide !

TEXTE : FABIEN CARON - PHOTOS : SPEEDBIRD PRODUCTIONS

GALERIE *SpeedBird*

Nous vous avions déjà présenté le travail de Dominique et Frédérique Aubert dans le n° 366 de *Flat 6* en Septembre 2021. La galerie SpeedBird possède un nombre important de négatifs rappelant les grandes années des 24 Heures du Mans, de Daytona, de l'histoire de Porsche ou du passé sportif de Steve Mc Queen. Un véritable trésor dont ils font des tirages FineArt allant jusqu'aux très grand formats. N'hesitez pas à aller à leur rencontre lors du prochain salon Rétromobile porte de Versailles, ils vous réservent quelques surprises. Amateurs de Rock n'Roll, des Rolling Stones ou de Jimi Hendrix, vous devriez être comblés ! De notre côté, nous ne pouvons résister à vous présenter quelques merveilles issues de leur collection.

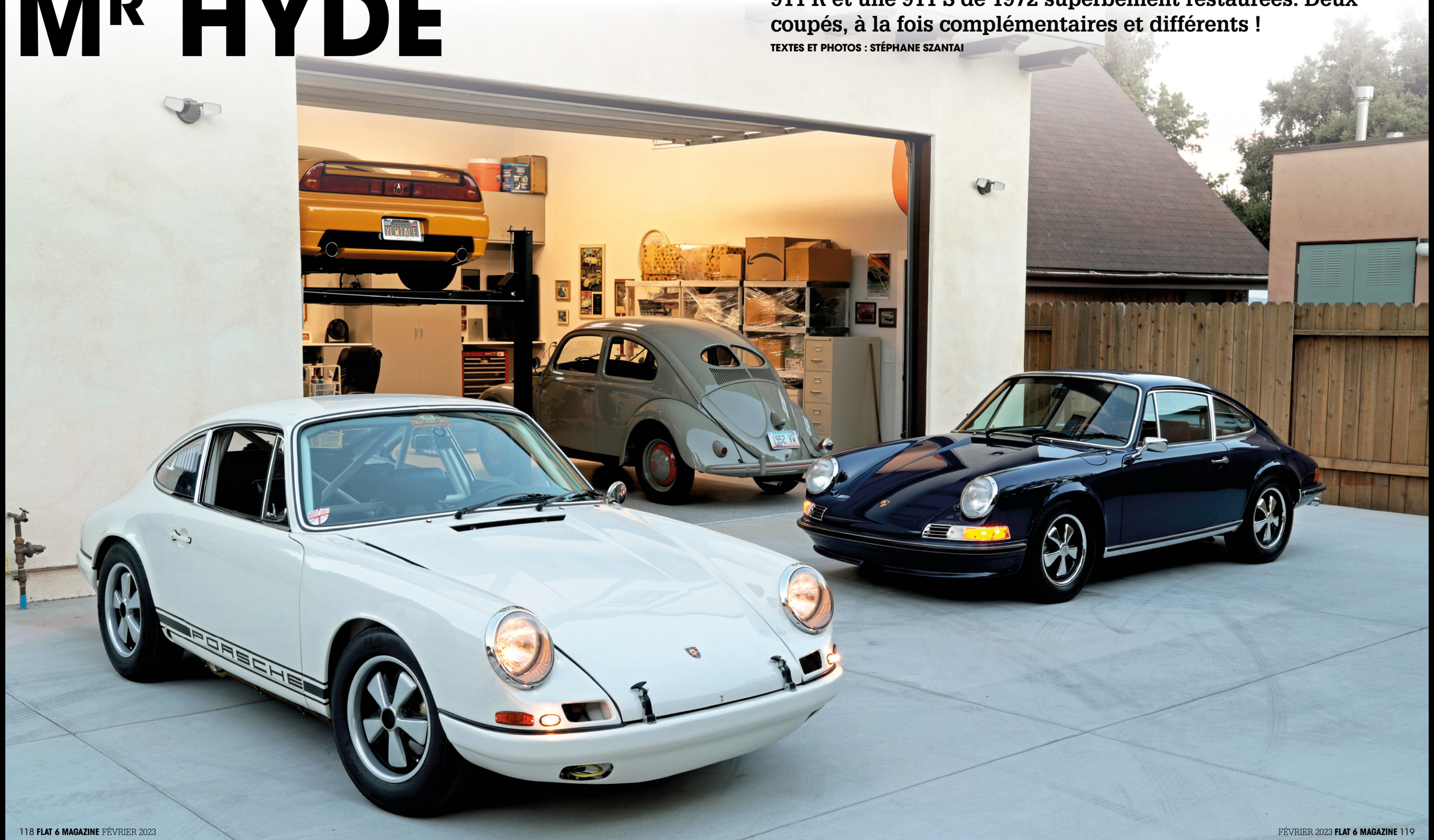
Ravitaillement de la Porsche 917K N°1 (équipage Jo Siffert / Brian Redman), 24 heures de Daytona 31 Janvier 1970, Photograph by Bob Tronolone

CENTRE PORSCHE CLASSIC
GELDERLAND

A peine croyable! Parler du Centre Porsche Classic Gelderland, c'est une chose, le voir c'est beaucoup mieux ! Quand on y pénètre, on se demande si on est dans un Centre Porsche ou un musée, mais non, la plupart des Porsche exposées sont bien en vente, et nous sommes bien dans un show-room… A peine croyable, vous dis-je…

TEXTE : MARC JOLY - PHOTOS : VICTOR BREDILLET, DR

DR JEKYLL ET MR HYDE

Pour Jim Lo Giudice, l'aventure Porsche débute en 1966 avec un Speedster de 1958 acheté 900 dollars. Sa passion pour la marque allemande demeure intacte aujourd'hui, comme le démontre son garage qui accueille un « hommage » à la 911 R et une 911 S de 1972 superbement restaurées. Deux coupés, à la fois complémentaires et différents !

TEXTES ET PHOTOS : STÉPHANE SZANTAI